

BETE BRANCO
BB design e cores



COR - RELAÇÃO 4

OUTUBRO 2007

Uau u u u... Quanto tempo se passou!!!

*Quanta coisa especial aconteceu em
minha vida e, certamente,
na de vocês também desde abril,
quando editei
o COR-RELAÇÃO 3 - o vermelho!*

*Bem, estamos de volta, eu, as cores e vocês,
pra continuar descortinando esse maravilhoso
mundo de sensações - o mundo das cores!*

*E, por falar em descortinar, não existe cor
melhor para descobrir dentro de nós aquilo
que queremos, aquilo que nos faz bem ou nos
dá prazer, do que o **TURQUESA!***

*A pedido de uma grande amiga, que
talvez nem soubesse disso, recomeçamos
com esta cor de encantamentos!*

BB.

NOSSA MATÉRIA

*** O QUE NOS LEVA À ESCOLHA DE UMA COR?

Em se tratando de uma opção individual, são duas as motivações, conscientes e/ou inconscientes, que nos levam a escolher uma cor:

A IDENTIFICAÇÃO e A NECESSIDADE

Muitos alunos, aflitos, me perguntam: “- Como ajudar o meu cliente quando ele não tem a menor noção do que ele mesmo quer? Como ajudá-lo diante de 5 ou 6 mil cores oferecidas pelos catálogos do mercado? ”

Mas é mais fácil do que você pode imaginar! É só mostrar todas as cores ao seu cliente e perguntar a ele “que cor ele NÃO QUER”!!!

Qualquer um de nós fica confuso diante de tantas cores lindas, mas conseguimos, talvez por um instinto enorme de auto-proteção, dizer facilmente o que não queremos de forma alguma! E não pergunte o porquê, respeite - apenas não use nenhuma dessas!

Aí vem a segunda parte que é a necessidade. Eventualmente cismamos com alguma cor. Isso naturalmente vai acontecer com seu cliente também. O mais curioso é quando é uma cor que jamais nos atraiu.

Já dissemos antes, mas é sempre bom lembrar, que as cores são “vitaminas” da natureza como vários outros estímulos como os sons, os aromas, as formas, etc. Ou seja, cada uma delas atenderá instintivamente a uma necessidade específica nossa, física ou emocional. Você bebe ou come quando sente sede? Que forma da natureza te lembra afeto, uma concha ou uma espada?

Intuitivamente nossa alma sabe do que precisamos. Talvez ela só esteja precisando de uma ajudinha profissional para ajustar o tom, a luminosidade ou compor com outros elementos do ambiente. Se você acha o pedido dele prejudicial em algum outro aspecto, tenha base técnica para alertá-lo. Negocie a quantidade de seu uso ou a intensidade.

Por isso eu peço encarecidamente aos profissionais: aprimorem a arte de ouvir o seu cliente e, como um desafio à sua criatividade, traduzam em cores as necessidades dele. Seu bom gosto é muito importante, mas para as necessidades DELE !!!!

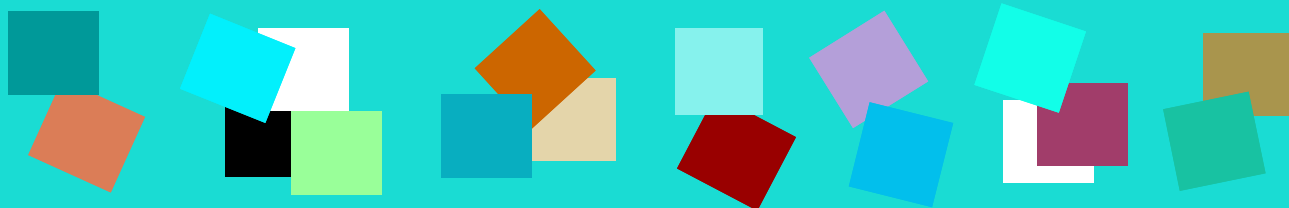
Logo, mais importante do que usar belas cores é usá-las bem.

PRA RELAXAR ...

Nada do que foi será
De novo do jeito que já foi um dia...
Tudo passa, tudo sempre passará...
A vida vem em ondas como o marrrrrrrrr
Num indo e vindo infinito...



COR desse MÊS...TURQUESA



Uma cor que transmite paz, sem “entregar à toa o jogo” é sempre bem vinda!

É, o turquesa tem como principais propriedades a busca da paz nos relacionamentos e do equilíbrio emocional, mas sempre com muita franqueza. É uma cor que traduz muita verdade, muita autenticidade, mas sempre com o equilíbrio de quem sabe como agradar sem omitir as verdades.

Parece contraditório com tanta verdade e franqueza, mas as personalidades turquesa podem ser um tanto teatrais se necessário, a fim de convencer e manter sua popularidade. Mas esse é apenas o jeito dramático e emocional que têm de ver e mostrar o que querem. São amorosos, versáteis e criativos.

São personalidades muito criteriosas, podendo até parecer indecisas ou volúveis, mas quando descobrem o seu lado da questão lutarão por ele a todo custo, sem ameaçar seus princípios.

São guiados pelo seu próprio termômetro emocional, por isso às vezes pareçam um tanto egocêntricos. São auto-suficientes e isso às vezes os levam à alguma solidão, até mesmo intencionalmente.

O turquesa é uma cor muito bem vinda para ambientes onde seja necessário preservar o equilíbrio emocional acima de tudo. Ótimo para levantar a auto-estima, para os relacionamentos e onde as verdades precisem soar como melodias!

Logo, os turquesas, em casa, são bons em todos os lugares! Estimulam o convívio em família, os relacionamentos íntimos e o equilíbrio emocional.



Em empresas, são excelentes para salas de terapia, Serviço de Orientação Educacional, atendimento ao cliente, bem como na recuperação emocional a traumas, choques e perdas.

Em tons mais profundos, caminhando para os tons de petróleo, os turquesas inspiram muita sensatez e segurança. Em excesso podem demonstrar frieza.

Com preto, branco e prata – arrojo contemporâneo!

Com dourado – místico, divino...

Estou cansada do turquesa atribuído a hospitais... Já que é útil, tento usá-lo em composições bem divertidas! Temos que tirar dos hospitais a cara de hospital!



Fiz 2 ambientes que me marcaram muito com turquesa, porque ficaram surpreendentes: um deles toda a recepção do IBEMEC, em tom mais sério, num tecido tipo “pied poule” nas paredes, com madeira escura (imbuia) nas colunas e mobiliário – chiquérrimo! O outro, no escritório de engenharia da KNOLL, muito jovial, em tom suave e acinzentado, combinando com tons de azul hortências... Até o piso tinha desenhos nesses tons! O contraste ficou por conta das cadeiras vermelhas, linkando com a logo da empresa.

Em astrologia o turquesa mistura um pouco dos últimos 4 signos:

a franqueza quase inocente de **sagitário**,
a perspicácia e o discernimento de **capricórnio**,
a visão do passado e do futuro de **aquário** e,
a dramaticidade encantadora de **peixes** !

Pra se inspirar nesses matizes, lembre-se dos mares do Caribe, de perfumes, de todos os tons da pedra turquesa e... dos rabos de sereia!!!



Muita inspiração pra vocês e ... Até a próxima!

Bete Branco.